

25. opracowanie studialne

UGO Hugon Kowalski

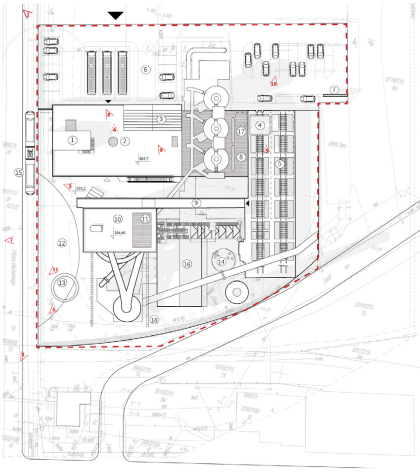
Głównym celem projektowym przy adaptacji Wielkiego Pieca Huty Pokój w Rudzie Śląskiej było maksymalne przystosowanie budynków industrialnych na cele turystyczno-kulturalne. Ponieważ zdecydowana większość obiektów została wpisana do rejestru zabytków województwa śląskiego, w projekcie zostały one zachowane z wykorzystaniem walorów edukacyjnych, stanowiąc główny filar dalszych działań projektowych. Powstała bryła nie stanowi konkurencji dla zastanej poprzemysłowej tkanki, jest wynikiem analiz istniejących konstrukcji z zachowaniem szacunku dla ich funkcji i znaczenia historycznego. Każda z dodanych w budynkach funkcji ma na celu ożywienie kompleksu i nadanie mu statusu centrum kulturowo-rekreacyjnego z walorami edukacyjnymi.

Budynek z otwartym parterem stanowi bramę i przejście z części parkingu na plac wyłożony czerwoną posadzką. Gdy budynek jest otwarty możliwe jest wejście na plac tylko przez środek budynku, a jeśli jest zamknięty to brama odstania przejście obok budynku. Budynek przystania Wielki Piec w momencie podjechania na parking, industrialna konstrukcja ukazuje się dopiero w momencie wjeżdżania schodami ruchomymi. Z obecnego planu zagospodarowania terenu usunięte zostaną jedynie dwie ściany żelbetowe istniejącego magazynu, aby uniknąć kolizji z niezbędnymi dla obsługi inwestycji miejscami parkingowymi. Plac został częściowo wyniesiony w górę, w celu zmniejszenia oddziaływania przejeżdżającego tramwaju na przestrzeń Wielkiego Pieca. Dwa nowoprojektowane budynki wpisują się w zastaną strukturę poprzemysłową. Jeden z nich umieszczony został pod istniejącym fragmentem estakady kolejowej i pełni funkcję kulturalno-edukacyjną z salami warsztatowymi. Drugi z budynków mieści salę audytoryjną z obniżoną posadzką, przygotowaną do organizacji wydarzeń artystycznych, oraz przestrzenie biurowe i komercyjne. Część biurowa podzielona jest na administrację oraz pięć zespołów biurowych do wynajęcia. W środku znajduje się trzon techniczno-komunikacyjny. Użytkowy dach budynku łączy się z pozostałym fragmentem estakady kolejowej i wraz z trybuną stanowi punkt widokowy a także przestrzeń pozwalającą na organizację wielu wydarzeń z elementami industrialnymi w tle. Na użytkowym dachu znajduje się obiekt mieszczący rezydencję artystyczną z małym pokojem i pracownią. Po zmroku na piecu możliwe jest wyświetlanie filmów oraz 3d mapping ukazujący np. proces działania pieca. Wewnętrzny plac może być wykorzystany jako teren imprez miejskich oraz stacja foodtrucków.



1. widok na Wielki piec od ulicy Niedurnego

2. widok na Wielki Piec od strony ulicy Niedurnego



plan zagospodarowania
skala 1:200

- Rezydencja artystyczna
- Budynek biurowo-reprezentacyjny
- Trybuna, która częściowo jest zaadaptowana na kawiarnię
- Uczelnia
- Zachowany fragment estakady kolejowej
- Parking na 36 miejsc parkingowych oraz 3 autobusy
- Zachowany fragment istniejącego muru
- Pieco oraz poczekalnia na zwiędanie
- Kolejka
- Punkt widokowy
- Siatka hamakowa
- Wyniesienie placu
- Siedziska
- Industrialny plac zabaw
- Tramwaj
- Sterownia, w której znajduje się ekspozycja stała multimedialna i interaktywna
- Siennik
- Przeziwisko o 19 metrów, ślad historii na posadzce

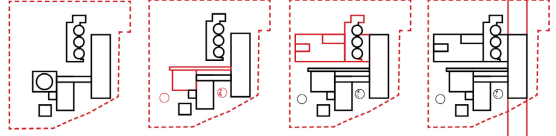
TAK ZWIEDZAĆ WIELKIPIEC

Budynek z otwartym parterem stanowi bramę i przejście z części parkingu na plac wyłożony czerwoną posadzką. Gdy budynek jest otwarty możliwe jest wejście na plac tylko przez środek budynku, a jeśli jest zamknięty to brama odstania przejście obok budynku. Budynek przystania Wielki Piec w momencie podjechania na parking, industrialna konstrukcja ukazuje się dopiero w momencie wjeżdżania schodami ruchomymi. Z obecnego planu zagospodarowania terenu usunięte zostaną jedynie dwie ściany żelbetowe istniejącego magazynu, aby uniknąć kolizji z niezbędnymi dla obsługi inwestycji miejscami parkingowymi. Plac został częściowo wyniesiony w górę, w celu zmniejszenia oddziaływania przejeżdżającego tramwaju na przestrzeń Wielkiego Pieca. Dwa nowoprojektowane budynki wpisują się w zastaną strukturę poprzemysłową. Jeden z nich umieszczony został pod istniejącym fragmentem estakady kolejowej i pełni funkcję kulturalno-edukacyjną z salami warsztatowymi. Drugi z budynków mieści salę audytoryjną z obniżoną posadzką, przygotowaną do organizacji wydarzeń artystycznych, oraz przestrzenie biurowe i komercyjne. Część biurowa podzielona jest na administrację oraz pięć zespołów biurowych do wynajęcia. W środku znajduje się trzon techniczno-komunikacyjny. Użytkowy dach budynku łączy się z pozostałym fragmentem estakady kolejowej i wraz z trybuną stanowi punkt widokowy a także przestrzeń pozwalającą na organizację wielu wydarzeń z elementami industrialnymi w tle. Na użytkowym dachu znajduje się obiekt mieszczący rezydencję artystyczną z małym pokojem i pracownią. Po zmroku na piecu możliwe jest wyświetlanie filmów oraz 3d mapping ukazujący np. proces działania pieca. Wewnętrzny plac może być wykorzystany jako teren imprez miejskich oraz stacja foodtrucków.

Zwiędanie Wielkiego Pieca rozpoczyna się przejściem z parkingu na plac wyłożony czerwoną posadzką. Po zmroku na piecu możliwe jest wyświetlanie filmów oraz 3d mapping ukazujący np. proces działania pieca. Wewnętrzny plac może być wykorzystany jako teren imprez miejskich oraz stacja foodtrucków.

Przechodząc do specjalnej kabiny, grupy są transportowane na sam szczyt Wielkiego Pieca w celu podziwiania panoramy Rudy Śląskiej. Umieszczone na tarasie moczniki wskazują na strony warsztatowych. Drugi z budynków mieści salę audytoryjną z widokiem w których wyeksponowane zostały produkty wypracowane w Hucie Pokój. Kontynuując wycieczkę, grupy przemierzają się artystycznych, oraz przestrzenie biurowe i komercyjne. Część biurowa podzielona jest na administrację oraz pięć zespołów biurowych do wynajęcia. W środku znajduje się trzon techniczno-komunikacyjny. Użytkowy dach budynku łączy się z pozostałym fragmentem estakady kolejowej i wraz z trybuną stanowi punkt widokowy a także przestrzeń pozwalającą na organizację wielu wydarzeń z elementami industrialnymi w tle. Na użytkowym dachu znajduje się obiekt mieszczący rezydencję artystyczną z małym pokojem i pracownią. Po zmroku na piecu możliwe jest wyświetlanie filmów oraz 3d mapping ukazujący np. proces działania pieca. Wewnętrzny plac może być wykorzystany jako teren imprez miejskich oraz stacja foodtrucków.

W ostatecznym etapie dopuszczają się możliwość odtworzenia fragmentu estakady który umożliwiłby bezpośredni przejazd do Wielkiego Pieca Huty Pokój dróżką i odtworzyłaby to drogę przybycia rudy żelaza do zakładu, co dodatkowo wzbogaciłoby trasę zwiędania.



ETAP I

Zr względu na fakt wpisania większości istniejącej zabudowy do rejestru zabytków województwa śląskiego, projekt zakłada powstanie ich, oczerpienie oraz przygotowanie do obowiązujących norm i przepisów.

ETAP II

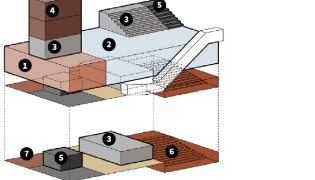
W drugim etapie inwestycji przewidziane jest utworzenie placu i punktu widokowego z kolejką, niezależnych miejsc parkingowych i industrialnego placu zabaw dla dzieci.

ETAP III

Trzeci etap inwestycji zakłada powstanie budynku z audytoryum, przestrzeni komercyjnej i rezydencji dla artystów.

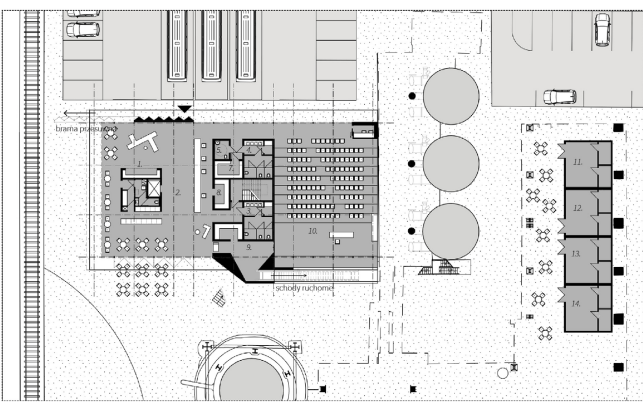
ETAP IV

Czwarty etap dopuszcza możliwość odtworzenia niestandardowego fragmentu widoków.



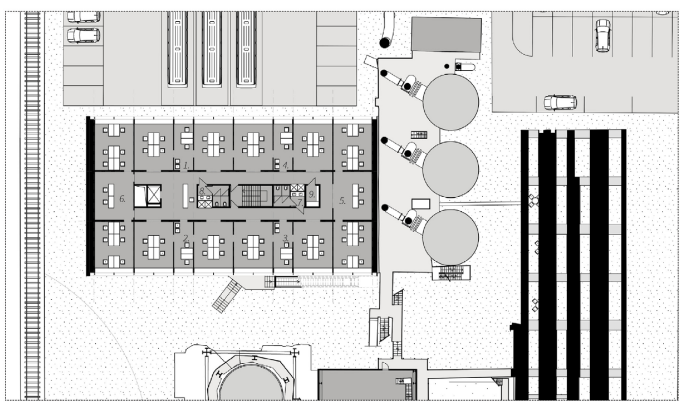
Rozkład funkcji w nowym budynku.

- administracja biurowa
- biuro do wynajęcia
- technika
- rezydencja artystyczna
- kawiarnia
- audytoryum na 100 osób
- sklep



czut 0
skala 1:250

1. Sklep	52,7 m ²	6. Audytoryum	238,9 m ²	10. Audytoryum dla 100 osób	238,9 m ²
2. Hala z recepcją	117,8 m ²	7. Pomieszczenie gospodarcze	7,5 m ²	11. Pomieszczenie warsztatowe	36 m ²
3. Toaleta damska	15,9 m ²	8. Siatnia	6,5 m ²	12. Pomieszczenie warsztatowe	36 m ²
4. Toaleta męska	15,9 m ²	9. Pomieszczenie do przechowywania kaszów i strojów	30,5 m ²	13. Pomieszczenie warsztatowe	36 m ²
5. Toaleta dla niepełnosprawnych	4,1 m ²			14. Pomieszczenie warsztatowe	36 m ²



czut 1
skala 1:250

1. zestaw pokoi biurowych pod wynajem	69,1 m ²	4. zestaw pokoi biurowych pod wynajem	69,1 m ²	7. wc damskie	8,4 m ²
2. zestaw pokoi biurowych pod wynajem	69,1 m ²	5. zestaw pokoi biurowych pod wynajem	69,1 m ²	8. wc męskie	8,4 m ²
3. zestaw pokoi biurowych pod wynajem	69,1 m ²	6. administracyjna budynku	85,7 m ²	9. pomieszczenie gospodarcze	4 m ²

180

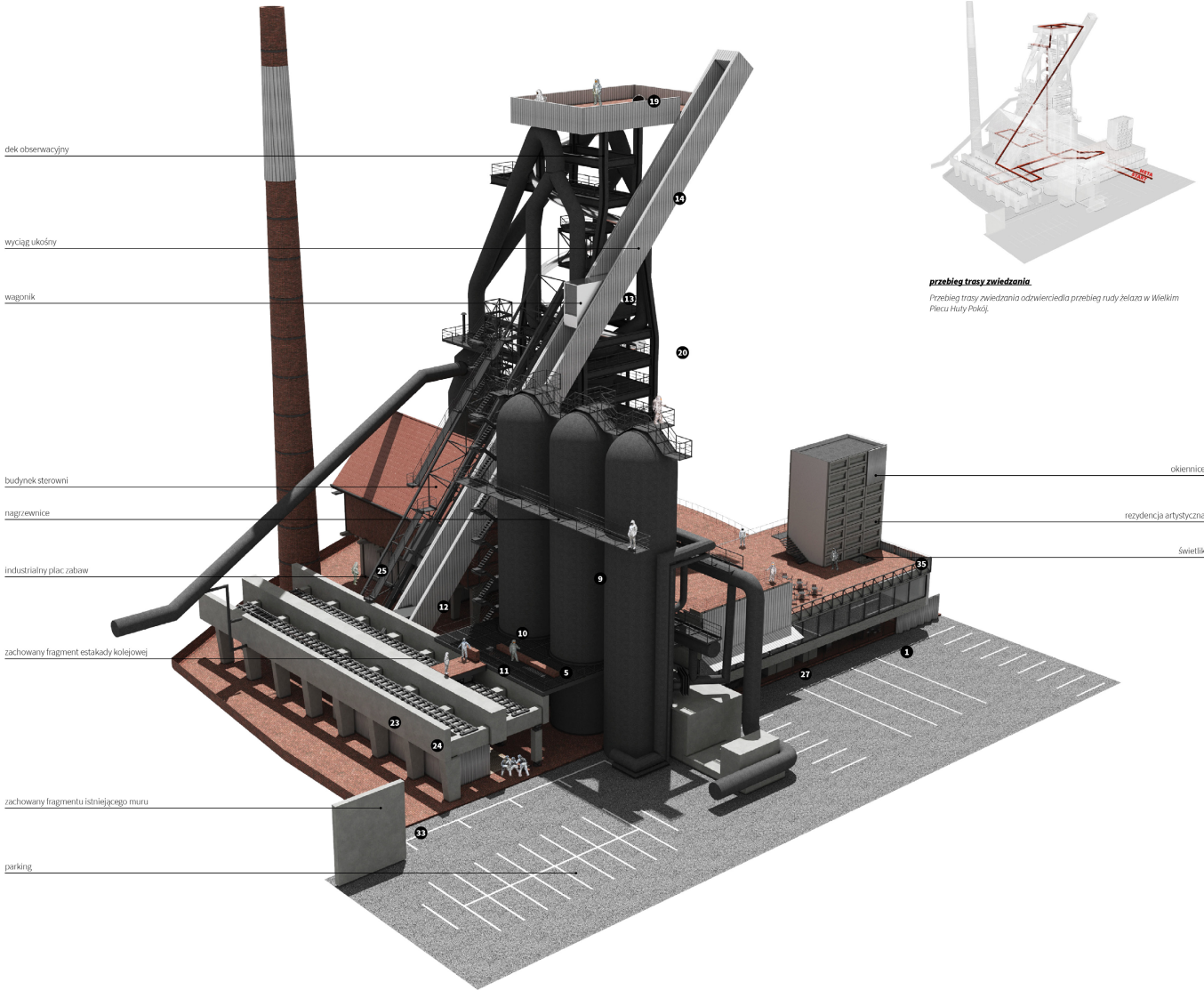
181



3. widok na plac.

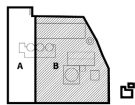


4. widok na hol głównego budynku
5. widok na przestrzeń warsztatową.



przebieg trasy zwiedzania.

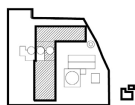
Przebieg trasy zwiedzania odzwierciedla przebieg rudy żelaza w Wielkim Piecu Huty Pokój.



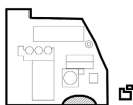
dwie strefy
Podzielono obszar na dwie strefy:
A. plac parkingowy
B. plac - inny charakter mięjsca
zamykający całość posesycji



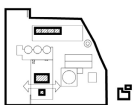
budynki dobrane
Lokalizacja dotychczasowych budynków na terenie
Wielkiego Pieca Huty Pokój.



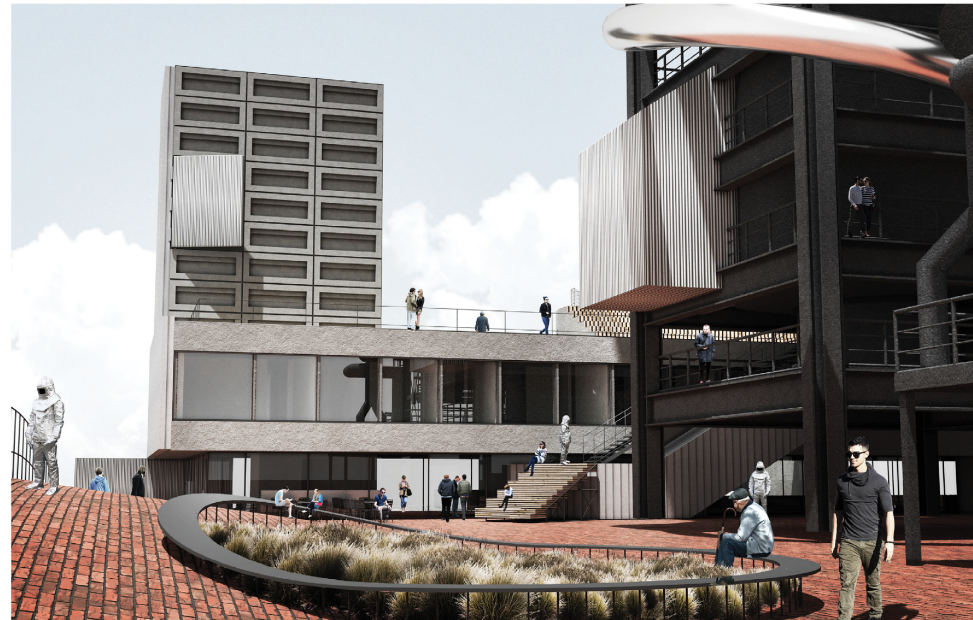
platforma
Powiększenie powierzchni wlotu
i przedłużenie platformy użytkowej dachu.



powierzchnia placu
Częściowe wyniesienie powierzchni placu, w
celu zmniejszenia oddziaływania tramwaju na
przebieg Wielkiego Pieca.



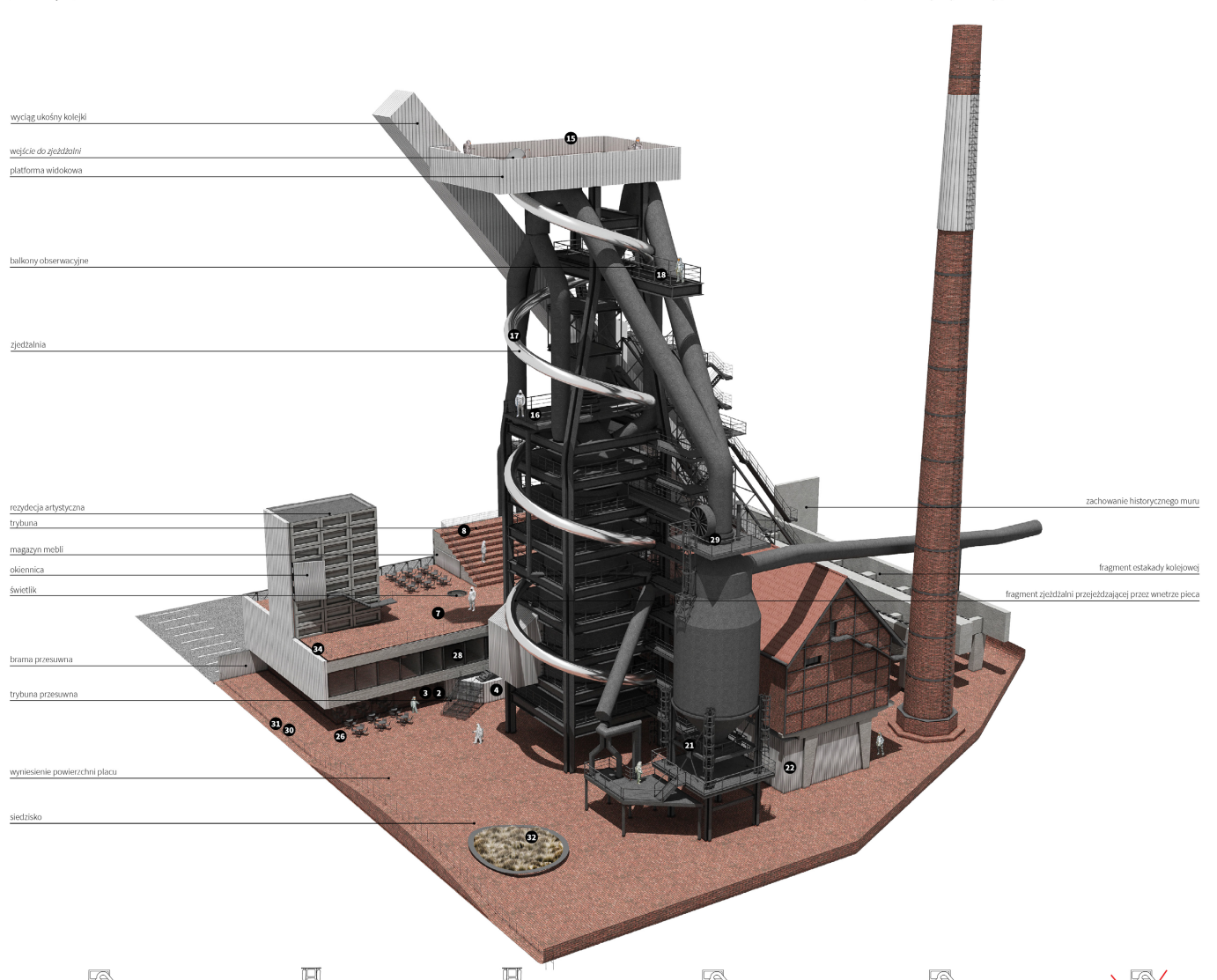
dostępność placu
Otwarcie partonu znosi granice
pomiędzy parkingiem a placem
oraz stanowi bramę wejściową.



6. widok na plac.



7. widok od strony ulicy Niedurnego.



widok
Dach użytkowy oraz lokalizacja trybun,
tworzących przestrzeń obserwacyjną oraz
pozwala na organizację wielu wydarzeń,
których tematem może być historia
przemysłu.

kadrowanie
Nowo zaprojektowane budynki kadrują
widok na Wielki Piec.

materiały
Materiały użyte w projektowanych
obiektach są powtarzalnie używanymi
w budynkach przemysłowych.

dominancja widoku
Nowo zaprojektowane budynki domyślą
widok oraz może służyć jako tablica
informacyjna o aktualnie dziającym się
w Wielkim Piecu.

otwarty bazar
Otwarty parter zapewni swobodny
przejście pomiędzy placem a parkingiem

tło
Dodane budynki nie stanowią konkurencji
dla Wielkiego Pieca.



8. widok z dachu budynku



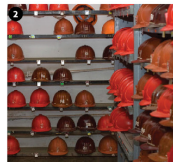
9. widok z dachu budynku

schemat przebiegu trasy zwiedzania



brama

Budynek stanowi bramę oddzielającą dwie przestrzenie o odmiennym charakterze - parking oraz Wielki piec.



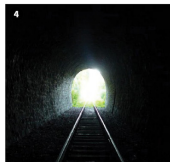
kaski

Zwiedzanie pieca odbywa się w kaskach, co wzmocnia doświadczenie pobytu w hucie i oddaje jej klimat.



uniformy

Strój charakterystyczny dla pracowników huty zakładane przez zwiedzających, przyczyniając się do immersyjnego przeżycia.



przejście

Zwiedzanie rozpoczyna się wjazdem schodami ruchomymi przez tunel na dach obserwacyjny budynku.



sygnał

Zwiedzający czekają na dźwięk, który rozpoczyna wycieczkę po hucie.



grupa

Wielkość grupy zwiedzających wpływa na sposób prowadzenia wycieczki.



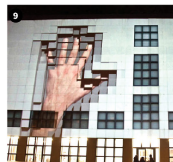
kontakt

W trakcie spaceru, Wielki piec jest stale widoczny dla zwiedzających.



trabuna

Trabuna znajduje się na dachu obserwacyjnym, pozwala na stworzenie uniwersalnej, gotowej do zaadaptowania na dowolne wydarzenie przestrzeni.



mapping

Dzięki projekcji multimedialnej, obejmującej ruchome elementy oświetlonego projektem obiektu, można opowiadać historię Huty Pokój.



peron

Peron znajduje się przy nagrzewnicach, jest przeznaczony dla kolejnych grup zwiedzających.



drewno

Drewno jest jednym z surowców, które były wykorzystywane w hutnictwie.



kolejka

Następnym etapem zwiedzania jest wjazd kolejką na platformę widokową.



wagonik

Wielkość wagonika dostosowana jest do liczby zwiedzających.



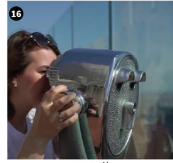
trasa

W całym procesie zwiedzania ważną rolę odgrywa odwołanie się do charakteru miejsca.



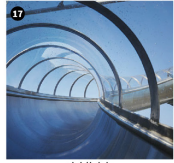
widok

Wysokość platformy widokowej pozwala zobaczyć widok na panoramę Rudy Śląskiej.



szczyt

Specjalne lornetki służyć będą do obserwacji na szczytach platformy pomagając dostrzec więcej szczegółów panoramy miasta.



zjazd

Zjazd z budynku Wielkiego pieca huty Pokój można wykonać poprzez zjazd zjazdowy.



balcon

Wysunięte balkony pozwalają na obserwację z bliska wnętrza pieca.



rurociąg

Na szczytach zlokalizowana jest platforma z siatką, którą poprzez swoją częstotliwość dostarczają do różnych grup zwiedzających.



dwie ścieżki

Wędrówki w Wielki piec można odbywać się dwoma ścieżkami o różnym stopniu trudności.



ciekawość

Wszystkie urządzenia będą przygotowane do zwiedzania od wewnątrz, aby doświadczyć zapachów jak dym huty.



ciepło

W jednym z pomieszczeń sterowniczych, temperatura będzie zbliżona do tej, panującej w hucie.



odlew

Na warsztatach uczestnicy będą mieli możliwość odlewu własnych elementów.



warsztaty

Dla grup dzieci oraz szkół i przedszkoli mogą być organizowane warsztaty edukacyjne.



industrialny plac zabaw

W hucie Pokój planowane jest stworzenie placu zabaw, który wpisuje się w charakter miejsca oraz czynniki przestrzenne dostosowane do różnych grup zwiedzających.



jedzenie na placu

Plac przy Wielkim piecu jest przestrzenią, przy której mogą stać foodtruki.



konferencje

Duża sala audytorium pozwala na organizowanie konferencji dla dużej liczby osób.



wyjazd firmowy

Duża ilość atrakcji pozwala na stworzenie interesującego miejsca na wyjazd firmowy.



warsztaty fotograficzne

Przestrzeń umożliwia organizację warsztatów artystycznych i fotograficznych dla zwiedzających.



linia światła

Tramwaj przebiega obok huty, tworząc charakterystyczny element krajobrazu.



tramwaj

Komunikacja tramwajowa zwiększa dostępność miejsca dla ludzi.



zieleni

Obecność zieleni ma humanizować przestrzeń, ale również służyć jako kontrast dla industrialnych struktur.



zachowanie śladu historycznego

Projekt zakłada zachowanie śladów historycznych obiektów, aby w pełni oddać historyczny charakter i znaczenie miejsca.



krajobraz

Jednolity charakter i kolorystyka otoczenia, wzmocnienie industrialnych realiów, które dominują w krajobrazie.



konstrukcja stalowa

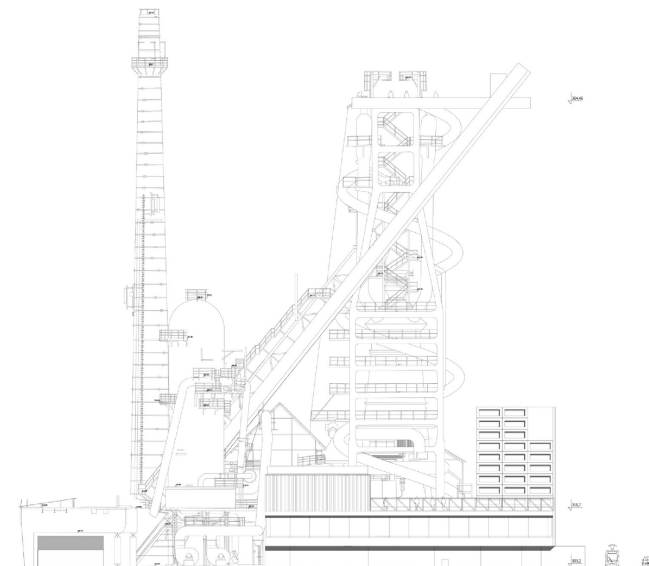
Umieszczenie na tarasie widokowej stalowej konstrukcji, w której powstałyby wyniki działalności huty np. mosty, stacje.



10. widok na peron oraz drewno

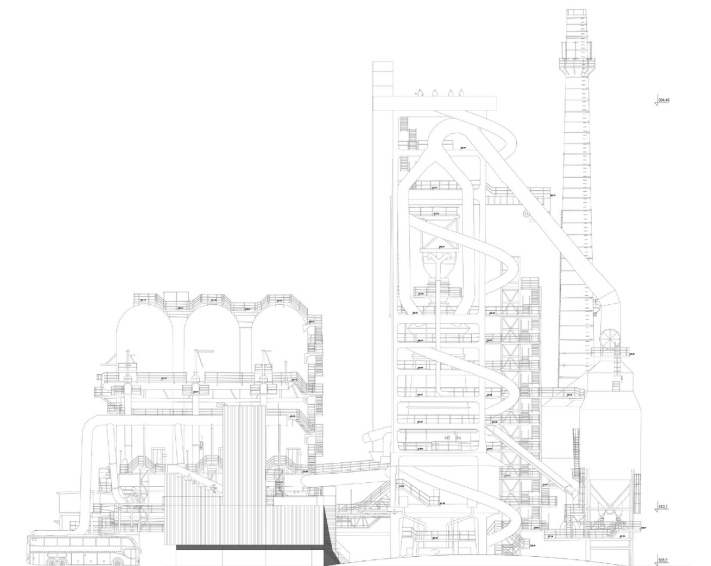


11. widok na punkt widokowy oraz zjazd



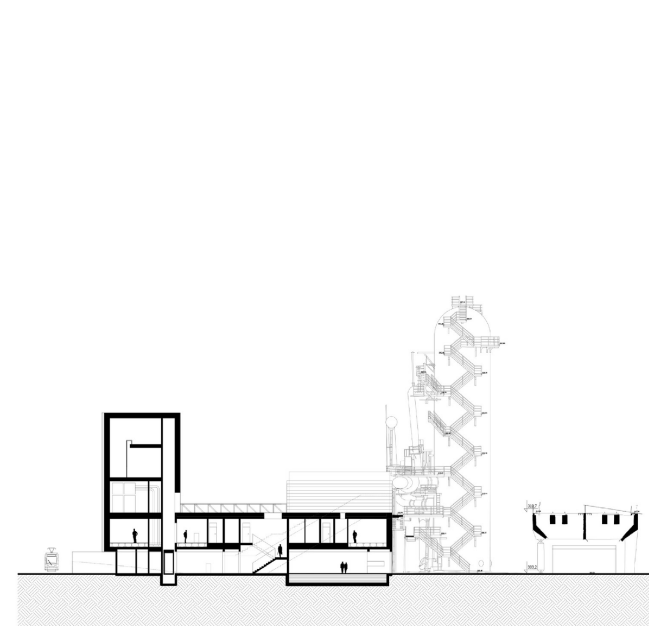
elevacja A

skala 1:250



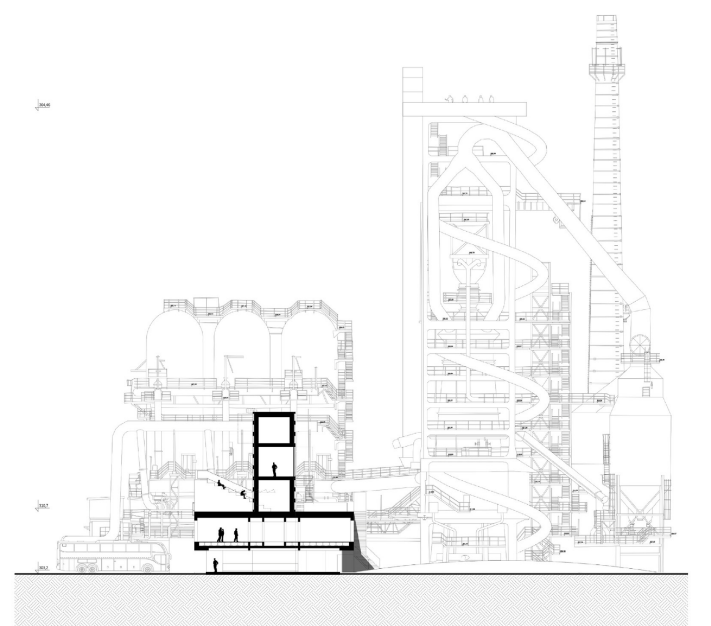
elevacja B

skala 1:250



przekrój A-A'

skala 1:250



przekrój B-B'

skala 1:250